

PROGRAMMES Recital

2023/2024

PROGRAMME No 1

EPIGRAPHES ANTIQUES

Claude Debussy

original version on two pianos

Pour invoquer Pan, dieu vent d'ete -
Pour un tombeau sans nom
Pour que la nuit soit propice
Pour la danseuse aux crotales
Pour l'Egyptienne
Pour remercier la pluie au matin

MA MERE L'OYE

Maurice Ravel

original four hands version

- 1) Pavane de la Belle au bois dormant
- 2) Petit Poucet
- 3) Laideronnette, Imperatrice des Pagodes
- 4) Les entretiens de la BELLE et de la BÊTE
- 5) Le jardin feerique

interval

LA BELLE ET LA BÊTE

Philip Glass

sur le livret de Jean Cocteau

Version deux pianos par Michael Riesman

OVERTURE
SISTERS
DINNER AT THE CASTLE
A WALK IN THE GARDEN
FURNITURE REPOSSESSION
THE BEAST'S TRUST
THE MIRROR
THE PAVILLON
THE METAMORPHOSIS

durée de la Belle et La Bête = 32'

PROGRAMME No 2

MA MERE L'OYE

Maurice Ravel

original four hands version

- 1) Pavane de la Belle au bois dormant
- 2) Petit Poucet
- 3) Laideronnette, Imperatrice des Pagodes
- 4) Les entretiens de la BELLE et de la BÊTE
- 5) Le jardin féerique

ORPHÉE Suite

Philip Glass

sur le livret de Jean Cocteau

Version deux pianos par Michael Riesman

THE CAFE
ORPHÉE's BEDROOM (Act I)
THE ROAD
JOURNEY TO THE UNDERWORLD
ORPHÉE and the PRINCESS
RETURN TO ORPHÉE's HOUSE
ORPHÉE's STUDIO(Act II)
ORPHÉE's RETURN
ORPHÉE's Bedroom (Act II)
ORPHÉE HOUSE

interval

LA BELLE ET LA BÊTE

Philip Glass

sur le livret de Jean Cocteau

Version deux pianos par Michael Riesman

OVERTURE
SISTERS
DINNER AT THE CASTLE
A WALK IN THE GARDEN
FURNITURE REPOSSESSION
THE BEAST'S TRUST
THE MIRROR
THE PAVILLON
THE METAMORPHOSIS

PROGRAMME No 3:

BRYCE DESSNER

EL CHAN-

création Philharmonie de Paris 25 septembre 2016 : 17'

El Charco del Ingenio
Points of Light
Four Winds
Ballad d'Allende
Pool of El Chan
Coyotte

ORPHÉE

Philip Glass

sur le livret de Jean Cocteau

Version deux pianos par Michael Riesman

THE CAFE
THE ROAD
ORPHÉE's BEDROOM
JOURNEY TO THE UNDERWORLD
ORPHÉE and the PRINCESS
RETURN TO ORPHÉE's HOUSE
ORPHÉE's STUDIO
ORPHÉE's RETURN
ORPHÉE

intervallo

LA BELLE ET LA BÊTE

Philip Glass

sur le livret de Jean Cocteau

Version deux pianos par Michael Riesman

OVERTURE
SISTERS
DINNER AT THE CASTLE
A WALK IN THE GARDEN
FURNITURE REPOSSESSION
THE BEAST'S TRUST
THE MIRROR
THE PAVILLON
THE METAMORPHOSIS