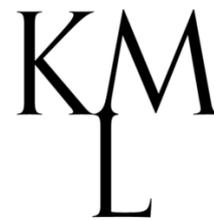


**COCTEAU TRILOGY PREMIERE
PHILIP GLASS, KATIA AND MARIELLE
LABÈQUE**



Philip Glass: "Orphée" (1993) - 24 min

Arrangement pour deux pianos par Michael Riesman

- 1 La Chambre d'Orphée (acte I)
- 2 La Route
- 3 Le Voyage aux Enfers
- 4 Orphée et la Princesse
- 5 Interlude Musical: Le Retour d'Orphée
- 6 Chez Orphée
- 7 Le Studio d'Orphée
- 8 Le Retour d'Orphée
- 9 La Chambre d'Orphée (acte II)

Philip Glass: "La Belle et la Bête" (1994) - 28 min

Arrangement pour deux pianos par Michael Riesman

- 1 Ouverture
- 2 Les Soeurs
- 3 Le Diner
- 4 Promenade Dans Le Jardin
- 5 La Saisie Des Meubles
- 6 La Confiance de la Bête en la Belle
- 7 Le Miroir
- 8 Le Pavillon
- 9 La Metamorphose

Philip Glass: "Les Enfants Terribles" (1996) - 37 min

Arrangement pour deux pianos Michael Riesman

- 1 Overture
- 2 Paul Is Dying [Paul est mourant]
- 3 The Somnambulist [Le Somnambule]
- 4 They Lived their Dream [Ils vivaient leur rêve]
- 5 Terrible Interlude
- 6 Cocoon of Shawls [Cocon de châles]
- 7 Lost [Perdu]
- 8 Are You in Love, Agathe? [Es-tu amoureuse, Agathe ?]
- 9 She Took the Path [Elle a pris la route]
- 10 Paul's End [La Fin de Paul]