



# PROGRAMMES Recital 2024/2025

## PROGRAMME No 1

### *EPIGRAPHES ANTIQUES*

*Claude Debussy*

original version on two pianos

- 1 Pour invoquer Pan, dieu vent d'été -
- 2 Pour un tombeau sans nom
- 3 Pour que la nuit soit propice
- 4 Pour la danseuse aux crotales
- 5 Pour l'Égyptienne
- 6 Pour remercier la pluie au matin

### *MA MERE L'OYE*

*Maurice Ravel*

original four hands version

- 1 Pavane de la Belle au bois dormant
- 2 Petit Poucet
- 3 Laideronnette, Imperatrice des Pagodes
- 4 Les entretiens de la Belle et de la Bête
- 5 Le jardin féerique

interval

### *LA BELLE ET LA BÊTE*

*Philip Glass*

sur le livret de Jean Cocteau

Version deux pianos par Michael Riesman

- 1 Ouverture
- 2 Les Soeurs
- 3 Le Diner
- 4 Promenade Dans Le Jardin
- 5 La Saisie Des Meubles
- 6 La Confiance de la Bête
- 7 Le Miroir
- 8 Le Pavillon
- 9 La Metamorphose

## **PROGRAMME No 2**

### ***EPIGRAPHES ANTIQUES***

***Claude Debussy***

original version on two pianos

- 1 Pour invoquer Pan, dieu vent d'été -
- 2 Pour un tombeau sans nom
- 3 Pour que la nuit soit propice
- 4 Pour la danseuse aux crotales
- 5 Pour l'Égyptienne
- 6 Pour remercier la pluie au matin

### ***FRANZ SCHUBERT(1797-1828)***

***Fantasy in F minor for piano duet, D 940/Op 103***

- 1 Allegro molto moderato
- 2 Largo
- 3 Allegro vivace
- 4 Tempo 1

INTERVAL

### ***LA BELLE ET LA BÊTE***

***Philip Glass***

sur le livret de Jean Cocteau

Version deux pianos par Michael Riesman

- 1 Ouverture
- 2 Les Soeurs
- 3 Le Diner
- 4 Promenade Dans Le Jardin
- 5 La Saisie Des Meubles
- 6 La Confiance de la Bête
- 7 Le Miroir
- 8 Le Pavillon
- 9 La Metamorphose